

JOSEPH-ANDRÉ JUNGMANN
MISSARUM SOLLEMNIA
EXPLICATION GENETIQUE DE LA MESSE ROMAINE

Tome 1
Page 97 et suivantes

8 L'office stationnal à Rome au VII^{ème} siècle

Le grand office stationnal à Rome tel qu'il s'est développé jusqu'au VIII^{ème} siècle est d'une particulière importance pour l'histoire ultérieure de la messe, et cela pour deux motifs. D'abord, comme tous ses détails sont fixés par écrit, cet office avait des chances de durer, comme toute ordonnance codifiée. Il fallait en effet un effort spécial pour faire muter ici ou là une forme ainsi fixée. De plus, du fait même que l'office stationnal solennel était fixé par écrit, il pouvait plus facilement être transplanté en d'autres régions : c'est ainsi qu'il a servi de modèle pour la structure ultérieure de la messe. Son influence s'exercera jusque sur les offices des dernières paroisses de campagne, jusque sur les rites des messes basses.

.....

On annonce au Pape le nom du sous-diacre qui lira l'épître et du membre de la schola qui chantera les chants intermédiaires; pour l'évangile un diacre est déjà désigné....

...

Le pape s'avance devant l'autel, s'incline, se signe le front et donne à l'un des évêques qui est descendu de son siège le baiser de salutation; il le donne aussi à un des prêtres et à tous les diacres....

...

Les gestes extérieurs recommencent seulement au *Pax Domini*, signal du baiser de paix par lequel tous se saluent : l'archidiacre le donne à un des évêques et il s'échange aussi parmi le peuple. A l'autel, le pape commence la fraction du pain, en met une partie sur la patène qu'on lui présente, puis il se rend à sa chaire. L'archidiacre monte à l'autel, pendant qu'à sa droite et à sa gauche les "défenseurs" et les "notaires" forment une garde d'honneur. L'archidiacre remet tout d'abord le calice qui contient le précieux sang à un sous-diacre qui, sur le coté droit de l'autel en a la garde. Puis il commence à mettre les hosties consacrées dans des sachets préparés par les acolytes; ces derniers les distribuent aux évêques et aux prêtres pour qu'ils les fractionnent, pendant que la schola chante l'*Agnus Dei*.

...

La patène, portant le Saint Sacrement, est ensuite apportée jusqu'au trône du pape, qui communique, mais garde une partie du pain consacré, qu'il met dans le calice; il reçoit de l'archidiacre le précieux sang qui y a été versé. ..

C'est enfin la communion du clergé et du peuple. Le cortège forme le pendant exact de celui qui s'était formé pour recevoir les oblats à l'offertoire : le pape et l'archidiacre commencent la distribution...

La communion achevée, le pape retourne à l'autel et récite la postcommunion. Puis, sur un signe du pape, un diacre désigné par l'archidiacre dit l'*Ite missa est*, auquel on répond : *Deo gratias*.....

[Cliquer ici](#) pour revenir au site Diaconat.catholique